

SECUENCIA DEL ACTO

1. **Saluda:** D. Elías Hoyal, arcipreste de Liébana
2. **Presentación:** Marino Pérez Avellaneda, SCE, promotor del proyecto
3. **Himno a Santo Toribio de Liébana, obispo de Astorga**
 - Autor de la letra: Fray José María Alonso del Val, OFM
 - Autor de la música: Antonio Noguera Guinovart
 - Interpretación completa del Himno
4. **Oda a la Puerta del Perdón**
 - Autor de la letra, sección central: Víctor Abascal Acebo
 - Popular de Liébana: Rosa Mier González, ALS
 - Autor de la música: Antonio Noguera Guinovart
 - Ensayo con el público asistente
 - Interpretación completa de la Oda
5. **Cierre:** D. Elías Hoyal, arcipreste de Liébana

SANTO TORIBIO Y EL AÑO SANTO LEBANIEGO

Himno al Santo (Opus 172)

y **Oda a la Puerta del Perdón** (Opus 173)

Estrenos absolutos



Coro "A Cappella" de Santander

Director: **Manuel Galán**. Organista: **Antonio Noguera**
Sopranos solistas: **Bárbara y Cristina Galán**



Lignum
Crucis



Lugar: **Potes, iglesia de San Vicente**

Día: **13 de mayo de 2023, sábado**

Hora: **18:00**

HIMNO A SANTO TORIBIO DE LIÉBANA, OBISPO DE ASTORGA

Letra: José María Alonso del Val, OFM

Música: Antonio Noguera

1. Atlante brigantino eres Toribio
de la Gallaecia antigua preclaro hijo;
donde tu vida da inicio y se conforma,
con la fe, don de Cristo que te forja.
2. De Capadocia Hispana eres llamado,
al impulso de Egeria peregrina,
ponen sus pies rumbo a Palestina,
de Cristo su redentora Cruz te han legado.
3. Hacia Roma con León Papa departe,
notario suyo contra priscilianos daños,
en misión sinodal y episcopal de años,
en debelar con ortodoxa fe comparte.
4. Obispo asturicense evangelizador Pueblos
de bárbaras costumbres en sus reyes;
a la fe eclesial de nuevas leyes,
con paciente empeño convierte a los Suevos.
5. De nefando pecado acusado en la vileza
con ejemplar fervor desbroza su maleza,
así, su virtuosa vida se acrisola
y con nuevo vigor se entrega toda.
6. De Astorga a Toulouse en exilio obligado
al arriano godo sacude sus sandalias apenado;
el astur Monsacro oculta su coronada gloria,
rendida su existencia en inmortal historia.
7. Tu cuerpo y reliquias preservados son tesoro,
semillas de cristiana fe en santidad de vida;
que en la iglesia, ángeles y santos cantan a coro,
animando en fieles conversión, ofrenda debida.
8. La Viorna, tálamo de tu cuerpo y Sacro Leño,
el segundo rey Alfonso los trajo a Camaleño.
La secular perdonanza al Cruceno andariego,
ofrece en Jubileo, el Año Santo Lebaniego.

ODA A LA PUERTA DEL PERDÓN

Letra: Víctor Abascal Acebo, y popular de Liébana

Música: Antonio Noguera

Va llegando el peregrino
a la Puerta del Perdón:
al final de su camino.

“Lignum crucis” del Señor,
el destino de su fe;
por ser luz de tanto amor.

¡¡Aleluya de alegría
por el perdón de los pecados!!
¡¡Aleluya en este día!!



Himno a la Santa Cruz, tonada popular de Liébana*

Que viva, que viva la cruz sacrosanta
que viva, que viva y quien la llevó.

(*) Obra transcrita y armonizada por el autor de la Oda, a partir de la grabación interpretada por el sacerdote **D. Vicente de Velasco Punín**, que fue en tiempos párroco de Ojedo en Liébana